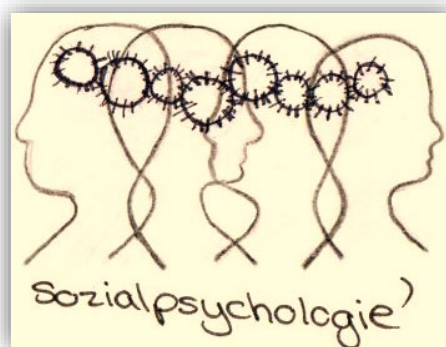
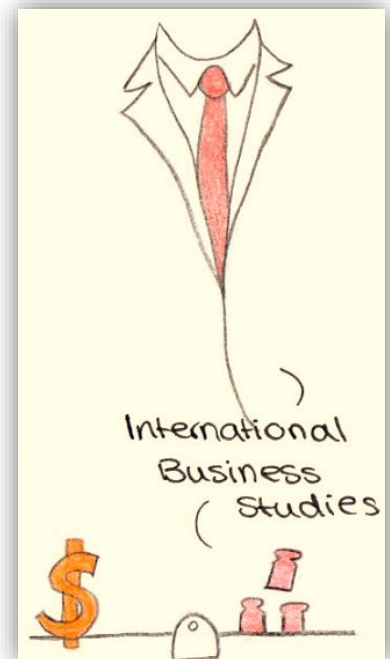
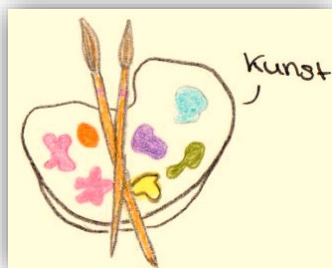
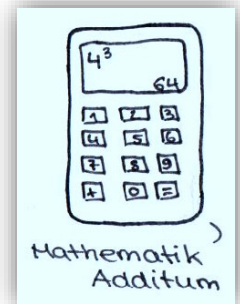
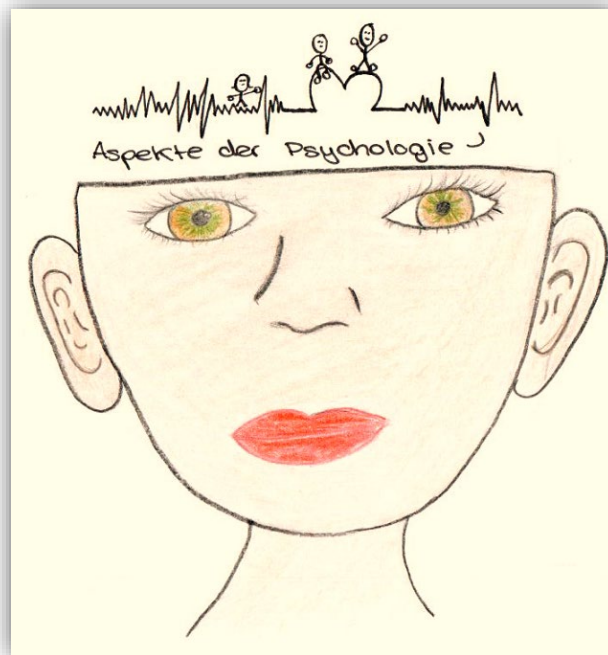


Wahlpflichtfächer



FAQs zum Wahlpflichtfach (WPF)

Grundsätzlich gilt:

- Die Anwesenheit in allen gewählten Fächern ist grundsätzlich verpflichtend, da diese Fächer zum Pflichtstundenmaß gehören.
- Ein Wechsel des Wahlpflichtfaches ist nach der verpflichtenden Anmeldung nur nach Absprache mit der Schulleitung möglich.
- Eine Abwahl ist nach Beginn des neuen Schuljahres nicht mehr möglich.



Wie viele WPF muss ich belegen?

- In der FOS 12 sind zwei Wahlpflichtfächer zu belegen.
- In der BOS12 / FOS 13 ist ein Wahlpflichtfach zu belegen.
- Auf eigenen Wunsch kann ein zusätzlicher Kurs gewählt werden (optional).

Wie viele Wochenstunden umfasst ein WPF?

- Jedes Wahlpflichtfach wird mit zwei Wochenstunden beschult.
- Ausnahme bildet hier das Wahlpflichtfach „Spanisch“, welches jeweils vier Wochenstunden in den Jahrgangstufen 12 und 13 umfasst, d.h. wer Spanisch wählt, hat zwei Unterrichtsstunden mehr pro Woche.

Gehen die WPFs über ein oder zwei Jahre?

- Zur Auswahl stehen einjährige und zweijährige Wahlpflichtfächer.
- **Einjährige** Wahlpflichtfächer können nur einmal in der 12. oder 13. Klasse gewählt werden.
- **Zweijährige** Wahlpflichtfächer können sowohl in der 12. Klasse als auch in der 13. Klasse gewählt werden.
- Das zweite Schuljahr des zweijährigen Wahlpflichtunterrichts muss nicht besucht werden. Sie können zum Schuljahresende aussteigen und dann ein einjähriges Wahlpflichtfach besuchen.
- Beim Einstieg in das zweite Jahr bei einem zweijährigen Wahlpflichtfach kann es mitunter zu Anlaufschwierigkeiten kommen, da die Lerninhalte in den beiden Jahrgangsstufen teilweise aufeinander aufbauen.

Zählen alle WPFs in meine Fachabiturnote?

- Es gibt NC-fähige Wahlpflichtfächer und nicht NC-fähige Wahlpflichtfächer.
- NC-fähige Wahlpflichtfächer können in das Fachabitur eingebracht werden und zählen dann auch zum Notendurchschnitt.
- Bei der Wahl eines nicht NC-fähigen Wahlpflichtfaches verringert sich die Zahl der Abwahlmöglichkeiten.
- Bei der Wahl eines (optionalen) zusätzlichen Wahlfaches erhöht sich die Zahl der Abwahlmöglichkeiten.

Wie ist das mit „Spanisch“ als WPF?

- Die Fremdsprache wird vierstündig pro Woche unterrichtet. Daher haben Sie mit der Entscheidung für eine zweite Fremdsprache nicht nur einen zusätzlichen Lernaufwand, sondern müssen auch zwei zusätzliche Unterrichtsstunden pro Woche in Kauf nehmen.
- Mindestens ein Halbjahresergebnis geht zwingend bereits in der 12. Klasse in den Fachabiturschnitt ein.
- Bitte beachten Sie, dass der Erwerb der notwendigen Kenntnisse in einer zweiten Fremdsprache zur Erlangung der Allgemeine Hochschulreife u.a. auch durch einen vierjährigen, aufsteigenden Unterricht an Ihrer Herkunftsschule oder durch eine Ergänzungsprüfung möglich ist. Nähere Informationen können Sie von der Schulleitung erhalten.

Warum kann die Wahl eines nicht NC-fähigen WPFs interessant sein?

- Durch die Wahl eines nicht NC-fähigen Wahlfaches verringern sich zwar die „Streich-Möglichkeiten“, dennoch gibt es Aspekte, die eine Entscheidung für ein solches Wahlpflichtfach sinnvoll erscheinen lassen:
 - Der Notendruck ist hier deutlich geringer, da die Leistung Ihr Ergebnis im Fachabitur nicht negativ beeinflussen kann.
 - Häufig sind es gerade die Fächer, die Kreativität und künstlerische Fähigkeiten fördern, die als nicht NC-fähige Wahlpflichtfächer angeboten werden.

WPF		nc-fähig	S	T	W	Jahre
vertiefend	Informatik	ja		✓		2
	Wirtschaft aktuell	ja			✓	2
	Sozial-psychologie	ja	✓			2
erweiternd	English Book Club	ja	✓	✓	✓	1
	Internationale Politik	ja	✓	✓	✓	1
	Aspekte der Psychologie	ja		✓	✓	1
	Soziologie	ja		✓	✓	1
	International Business Studies	ja	✓	✓	✓	1
	Spanisch	ja	✓	✓	✓	2
	Informatik	ja	✓			2
	Studier- und Arbeitstechniken ¹	nein	✓	✓	✓	1
	Kunst	nein	✓	✓	✓	1
	Musik	nein	✓	✓	✓	1
Szenisches Gestalten ²	nein	✓	✓	✓	1	

¹ nur in Jahrgangsstufe 12 wählbar.

² wird in Form einer Projektarbeit angeboten mit einem Umfang von mindestens zwei Wochenstunden.

Informatik Technik

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach der Ausbildungsrichtung Technik für Schüler, die ...

geeignet?

- logisch strukturiert denken
- sich dafür interessieren, wie man Mikrokontroller programmiert und mit Hilfe von Sensoren komplexe Vorgänge steuert
- Spaß am Basteln und Lösen von technischen Aufgaben haben

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte – 12: Prozedurales Programmieren

- Paradigmen der prozeduralen Programmierung
- Funktionen (bzw. auch Unterprogramme, Routinen oder Prozeduren)
- lokale und globale Variablen
- Programmiersprache, die den prozeduralen Ansatz unterstützt, Python bzw. Java

Grundlagen der Softwareentwicklung

- anwendungsbezogene Problemstellungen, z. B. Zinseszins, quadratische Gleichungen, Bewegungsvorgänge
- programmorientierte Darstellung, z. B. Struktogramm, Programmablaufplan
- Datentypen (Einfache Datentypen, Arten, Zuweisung)
- Grundfunktionen (Operationen auf Datentypen, Ein- und Ausgabe)
- Kontrollstrukturen (Ein-, Zwei- und Mehrfach-Verzweigung, Zähler- und bedingungsgesteuerte Schleifen)
- Softwaretests (einfache Testfälle)
- Programmiersprachen, wie z. B. C, C++, Java, Python, JavaScript

IT Projekt

Sie programmieren einen Mikrokontroller im Team und suchen sich ein Projekt, welches Sie dann gemeinsam erarbeiten (z.B. Digitale Uhr / Wetterstation / Autonomes Auto / Ampelsteuerung)

Wirtschaft aktuell

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach der Fächergruppe Wirtschaft & Verwaltung für Schüler, die ...

geeignet?

- sich einen umfassenden Einblick in den Bereich „Wirtschaft“ verschaffen möchten.
- sich dafür interessieren, wie sich unsere Wirtschaft und deren Teilnehmer in der Vergangenheit und Gegenwart entwickelt haben.
- anhand von Fallstudien und Projektarbeiten ein Unternehmen gründen und einen Businessplan erarbeiten möchten.

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte – 12: Grundlagen zur Evolution unseres wirtschaftlichen Gefüges

- Wir beleuchten die Entwicklung unserer Gesellschaft, indem wir die einzelnen Gesellschaftsbereiche und deren individuellen Verlauf analysieren.
- Wir durchforschen die evolutorischen Schritte verschiedener Wirtschaftsformen.
- Eine Vielzahl von Marktformen bestimmt die Weltwirtschaft – welche hat Vor- und welche Nachteile für die Gesellschaft, etc.?
- Unsere Zukunft ist wichtig – wie können wir individuelle Finanzentscheidungen für unsere eigene Zukunft treffen?



Inhalte – 13: Existenzgründung auf dem freien Markt

- Innovation und Businessplan – was entscheidet noch über den Erfolg eines Unternehmens?
- Welcher Standort ist für unser Unternehmen der richtige?
- Personalcontrolling kann über Gewinn und Verlust eines Unternehmens entscheiden – wie treffen wir die richtigen Entscheidungen?
- Sicherung unseres Qualitätsanspruchs – wie geht Qualitätsmanagement in unserem Unternehmen?



Sozialpsychologie

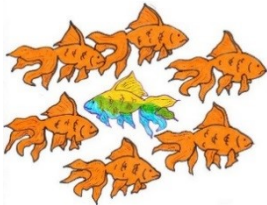
Für wen ist das WPF Profilvertiefendes Wahlpflichtfach der Ausbildungsrichtung Sozialwesen für Schüler, die ...

geeignet?

- sowohl eigene als auch fremde Einstellungen und Vorurteile reflektieren und verändern wollen
- sich dafür interessieren, weshalb sich Menschen in manchen Situationen, z. B. unter Einfluss von Gruppen oder Autoritäten scheinbar unerklärlich verhalten
- Spaß daran haben, sich offen und diskussionsfreudig in den Unterricht einzubringen und gerne im Team arbeiten
- Ihre individuellen Erfahrungen im persönlichen Bezug zu gesellschaftlich relevanten Themen einbringen möchten

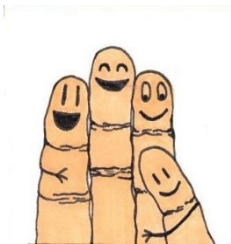
Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte: Konformität reflektieren und mit Gruppendruck verantwortungsvoll umgehen



- Welchen sozialen Einflüssen durch Gruppen sind wir ausgesetzt?
- Welche Motive haben Autoritäten und wann zeigen wir Gehorsam?
- Wir betrachten nonkonformes Verhalten und den Stellenwert von Minderheiten und Individuen
- Wir lernen Überzeugungstechniken kennen, um Gruppen empathisch und konstruktiv zu beeinflussen
- Wie können wir eigene Interessen und Meinungen anderen gegenüber selbstbewusst und fair vertreten?

Personenwahrnehmungen und Einstellungen hinterfragen und Vorurteile abbauen



- Welche Wahrnehmungsfehler gibt es?
- Wir überprüfen unsere Selbstwahrnehmung und hinterfragen eigene Ursachenzuschreibungen kritisch
- Wir betrachten soziale Einstellungen aus Schule, Beruf und dem Alltag, deren Funktionen und wie man Einstellungen ändern kann
- Wir hinterfragen Vorurteile und sammeln Maßnahmen gegen Diskriminierung

English Book Club

Für wen ist das WPF geeignet?

Profilergweiterndes Wahlpflichtfach aller Ausbildungsrichtungen für Schüler*innen, die ...

- Spaß daran haben, auf ENGLISCH zu lesen
- offen dafür sind, sich mit Grundfragen der menschlichen Existenz auseinanderzusetzen und diese multiperspektivisch zu diskutieren
- Interesse daran haben, sich mit der Umsetzung literarischer Werke in Theater, Film und Hörspiel zu beschäftigen

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

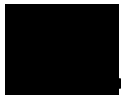
Inhaltlich werden zwei der folgenden Themenbereiche erschlossen:

1. One Language – Many Voices: The Individual and Society in Contemporary Literature



- *mögliche Aspekte:* Landeskunde; Commonwealth; Weltgeschehen und Weltanschauungen; Multikulturalität; Werte und Traditionen
- *beispielsweise Werke wie:* Little Bee, No Time like the Present, God of Small Things, Kite Runner, A Thousand Splendid Suns, The Help, Mornings in Jenin etc.

2. Utopia, Dystopia, Reality?



- *mögliche Aspekte:* Realität vs. Fiktion; Technologie und Fortschritt; Verantwortung und Werte; Vergleich von Gesellschaftsmodellen; antizipierte Entwicklungen und deren Konsequenzen
- *beispielsweise Werke wie:* The Circle, Brave New World, 1984, Fahrenheit 451, Clockwork Orange, Hunger Games, The Handmaid's Tale, Time Machine, Never let me go etc.

3. Who am I? – Individual Challenges and the Quest for Identity



- *mögliche Aspekte:* individuelle Lebensentwürfe; Biografien; Schicksale und Bewältigungsstrategien; individuelle Freiheit und gesellschaftliche Widerstände; Konformität und Non-Konformität; psychologische Erklärungs- und Verhaltensmuster
- *beispielsweise Werke wie:* The Five People you meet in Heaven, Tuesdays with Morrie, The Corrections, About a Boy, Billy Elliot, The Rosie Project, Falling Down, The Secret Diary of Adrian Mole, Angela's Ashes, Extremely Loud and Incredibly Close, Zeitoun, Orphan Train etc.

4. All-time Favourites



- *mögliche Aspekte:* Literaturgeschichte; Epochen; historischer, gesellschaftlicher und politischer Kontext
- *beispielsweise Klassiker folgender Autoren:* Oscar Wilde, J. R. R. Tolkien, Ernest Hemingway, William Shakespeare, Catherine Mansfield, Virginia Woolf, Edgar Allan Poe, J. D. Salinger etc.

"Fiction reveals truth that reality obscures." Ralph Waldo Emerson

Internationale Politik (bilingual)

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach aller Ausbildungsrichtungen für Schüler, die ...

geeignet?

- sich für weltpolitische Prozesse und aktuelle Konflikte interessieren
- gerne englische Originaltexte lesen
- bereits über Grundkenntnisse zu Theorien und Strukturen der internationalen Politik verfügen
- gerne außenpolitische Reden analysieren
- Begriffe wie NATO, UNO, EU und NGO erklären können
- gerne Karikaturen interpretieren
- eine eigene Meinung zu historischen Themen und Lösungsansätzen haben und diese Meinung auch in einem Referat vertreten können

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte – 12:

- Lernbereich 1
Akteure, Strukturen und Theorien der internationalen Politik
(zum Beispiel: Martin Luther King, Demokratie, Faschismus)
- Lernbereich 2
Handlungsfelder und Herausforderungen in der internationalen Politik
(zum Beispiel: Sicherheit, Umwelt, Europa)
- Lernbereich 3
Kontroversen in der und über die internationale Politik
(zum Beispiel: Krieg, Sanktionen, Fortschritt)

Internationale Politik (deutsch)

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach für Schüler aller Ausbildungsrichtungen, die ...

geeignet?

- die Auswirkungen der internationalen Politik auf ihr eigenes Leben reflektieren wollen.
- sich für die Zusammenhänge und Hintergründe politischer Entscheidungen interessieren.
- aktuelle sowie historische Beispiele internationaler Politik analysieren wollen.
- den Einfluss der Medien bei der Meinungsbildung über internationale Ereignisse untersuchen wollen.

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte: Akteure, Strukturen und Theorien in der internationalen Politik

- Wir diskutieren die Handlungsspielräume wesentlicher Akteure der internationalen Politik.
- Wir bewerten aktuelle Prozesse mit Hilfe grundlegender Strukturen und Theorien der internationalen Politik.
- Welche Auswirkungen hat die internationale Politik auf unser eigenes Leben?

Handlungsfelder und Herausforderungen in der internationalen Politik



- Wir bewerten auf Grundlage von Fallstudien zu aktuellen oder historischen Beispielen die Lösungsansätze der beteiligten Akteure zu Sicherheit, Wohlfahrt, Freiheit und Souveränität.
- Vor welchen neuen Herausforderungen stehen die Akteure der internationalen Politik und welche Chancen und Risiken ergeben sich daraus?

Kontroversen in der und über die internationale Politik

- Welche Interaktionsmöglichkeiten haben die wesentlichen Akteure internationaler Politik und wie bewerten wir diese?
- Wir analysieren außenpolitische Reden in der internationalen Politik.
- Wir debattieren über aktuelle Themenstellungen der internationalen Politik aus der Sicht betroffener Akteure.

Aspekte der Psychologie

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach der Ausbildungsrichtungen Technik und Wirtschaft für Schüler, die ...
geeignet?

- eigene innerpsychische Prozesse wie ihr Denken, ihr Wahrnehmen und Lernen hinterfragen und erweitern wollen
- sich dafür interessieren, Themen der Kommunikation anhand von Rollenspielen und anderen kommunikativen Unterrichtsmethoden auszuprobieren und eigenes Verhalten zu reflektieren
- Spaß daran haben, sich offen und diskussionsfreudig in den Unterricht einzubringen und gerne im Team arbeiten



Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte – 12: Selbstmanagementstrategien effektiv nutzen

- Wir schauen uns an wie unser Gedächtnis arbeitet und unser Denken funktioniert
- Wir lernen Lern-, Motivations- und Lesestrategien kennen

Emotional belastende Situationen bewältigen

- Was sind Emotionen? Wie entstehen sie? Welche Bedeutung haben sie und wie geht man mit Emotionen um?
- Wir trainieren unsere Stressbewältigung



Wertschätzend und konfliktlösend kommunizieren

- Wie kommuniziert man konfliktfrei und für beide Seiten gewinnbringend? Hierfür nehmen wir Grundlagen der Kommunikation unter die Lupe und erarbeiten uns die Kommunikationstheorie nach Schulz von Thun
- Wir machen uns vertraut mit dem Konfliktmanagement
- Wir reflektieren unser eigenes kommunikatives Verhalten

Personenwahrnehmungen und Einstellungen hinterfragen und Vorurteile abbauen

- Welche Wahrnehmungsfehler gibt es?
- Wir betrachten soziale Einstellungen aus Schule, Beruf und dem Alltag, deren Funktionen und wie man Einstellungen ändern kann
- Wir hinterfragen Vorurteile und sammeln Maßnahmen gegen Diskriminierung



Soziologie

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach der Ausbildungsrichtungen Technik und Wirtschaft für Schüler, die ...
geeignet?

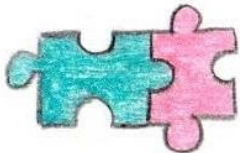
- sowohl eigene als auch fremde Sozialisationsprozesse analysieren und reflektieren wollen
- die das Handeln, die Rollen und Interaktion in sozialen Gruppen hinterfragen möchten
- sich dafür interessieren, wie sich die Gesellschaft gewandelt hat und welche Ursachen diesem Wandel zu Grunde liegen
- Spaß daran haben, sich offen und diskussionsfreudig in den Unterricht einzubringen und gerne im Team arbeiten

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte:

Individuum und Gesellschaft

- Wir erfassen eigene Sozialisatoren und deren Relevanz für die Entwicklung der Identität
- Welche Bedeutung haben das soziale Handeln, soziale Rollen und Interaktion für mein individuelles Handeln?
- Wie gehe ich mit der Individualisierung moderner Gesellschaften um?



Handeln in sozialen Gruppen

- Welche Prozesse gibt es bei der Entwicklung von Gruppen?
- Wie treffen wir innerhalb von Gruppen Entscheidungen?
- Wir analysieren Macht und deren Bedeutung für unser individuelles Handeln

Heterogenität in der Gesellschaft

- Wir erfassen die Dimensionen gesellschaftlicher Heterogenität.
- Wir betrachten soziale Ungleichheit, deren Ursachen und Problemfelder in der Gesellschaft
- Wir reflektieren die Auswirkungen unterschiedlicher Lebenslagen



Wandel der Gesellschaft

- Wie hat sich unsere Gesellschaft gewandelt?
- Welche Auswirkungen haben die gesellschaftlichen Umbrüche für unsere individuelle und soziale Lebenswelt?
- Welche Chancen und Risiken sind mit der sich wandelnden Gesellschaft verbunden?

International Business Studies

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach der Fächergruppe Wirtschaft und Verwaltung für Schüler, die ...

geeignet?

- im Unterricht **nur Englisch** reden wollen
- Fremdsprache nicht als Selbstzweck, sondern als unverzichtbares Instrument zur Bewältigung zahlreicher komplexer beruflicher Handlungssituationen im nationalen und internationalen Kontext sehen,
- sich für die globalisierten Wirtschafts- und Arbeitswelten interessieren,
- Sachverhalte multiperspektivisch betrachten und Rückschlüsse für ihr eigenes Handeln ziehen,
- sowie sich offen und kritisch in den Unterricht einbringen

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte – 12: Sich auf dem internationalen Arbeitsmarkt erfolgreich bewerben

Wir setzen uns mit den Anforderungen eines internationalisierten Arbeitsmarktes auseinander:

- skills in the global job market
- job application procedure
- job interview strategies

Human resource
management

Interkulturelle Teams führen und Personal entwickeln

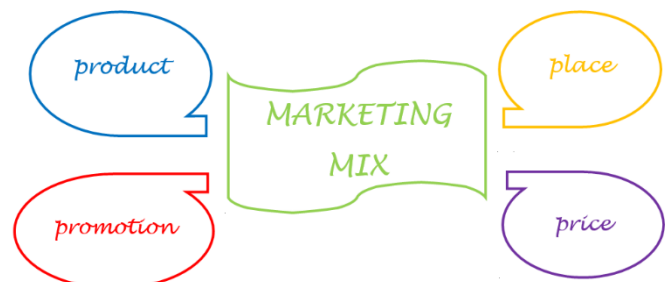
Wir diskutieren verschiedene Ansätze der Mitarbeiterführung und beschäftigen uns mit konkreten Maßnahmen der Mitarbeiterentwicklung:

- theories of motivation
- financial and non-financial rewards
- leadership styles
- models of communication

Ein neues Produkt auf einem internationalen Markt einführen

Wir analysieren Marketingkonzepte mit Blick auf landes- und kulturspezifische Besonderheiten:

- market research
- product decisions
- pricing strategies
- promotion strategies
- place decisions



Please, speak English!

Spanisch

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach aller Ausbildungsrichtungen für Schüler, die ...

geeignet?

- offen sind für fremde Kulturen und sich für die spanischen Lebensweisen, Bräuche und Sprache interessieren
- ein Sprachgefühl besitzen und dieses bereits beim Erlernen anderer Fremdsprachen (bspw. Englisch) nutzen konnten
- Spaß daran haben, sich aktiv mit der spanischen Sprache zu beschäftigen und keine Scheu haben, diese auch in kommunikativen Situationen anzuwenden

Vorkenntnisse in der spanischen Sprache sind nicht erforderlich!

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte – 12 und 13:

- Zugang zum spanischen Sprachraum, der von wachsender wirtschafts- und geopolitischer Bedeutung ist und so auch von beruflichen Nutzen sein kann
- Erwerb von Sprachkompetenzen, die den Schülerinnen und Schülern helfen, neben Alltagssituationen auch Situationen aus der beruflichen Lebenswelt in der Fremdsprache zu bewältigen
- Erwerb geeigneter Strategien, um die eigenen Spanischkenntnisse nach Bedarf selbstständig zu erweitern und den jeweiligen Erfordernissen anzupassen
- Vermittlung
 - kommunikativer Kompetenzen (Hör-, Lese- und sprachproduktive Kompetenzen)
 - interkultureller Kompetenzen (Landeskunde, Verständnis interkultureller Unterschiede, Bewältigung interkultureller Begegnungssituationen)
 - methodischer Kompetenzen (Lernstrategien und Lernorganisation, Präsentation und Mediennutzung)
- Erwerb folgender Niveaustufen des „Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens: Lernen, Lehren, Beurteilen“ (GER) des Europarats
 - Jahrgangsstufe 12: Niveaustufe A2
 - Jahrgangsstufe 13: Niveaustufe B1
- erfolgreiches Bestehen als Voraussetzung für den Erwerb der Allgemeinen Hochschulreife (für Schüler, die noch keine zweite moderne Fremdsprache vorweisen können)

Informatik Sozialwesen

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach der Ausbildungsrichtung Sozialwesen für Schüler, die ...

geeignet?

- logisch strukturiert denken
- sich dafür interessieren, wie man Mikrokontroller programmiert und mit Hilfe von Sensoren komplexe Vorgänge steuert
- Spaß am Basteln und Lösen von technischen Aufgaben haben

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte – 12: Datenbank Grundlagen

- Wir erarbeiten Voraussetzungen einer relationalen Datenbank
- Wir bestimmen die Integritätsbedingungen

Implementierung und Datenbankmanagement

- Übertragung der entworfenen Datenbankmodelle in eine Datenbanksoftware
- Anforderungsorientiertes Kombinieren von Daten anhand realistischer Fälle in Form von einfachen Abfragen, um zielgerichtet Informationen aus einer relationalen Datenbank zu gewinnen
- Optimierung der Informationsgewinnung
- Planung und Implementierung ergonomischer Benutzeroberflächen zur Datenverwaltung auf Grundlage erstellter Abfragen
- Planung und Implementierung anwendungsorientierter Druckausgaben (z. B. Rechnungen) in klar gegliederter, übersichtlicher Form

Gestaltung von IT Anwendungen

- Analysieren und Beurteilen grafischer Benutzeroberflächen (z. B. Internetseiten, Apps) im Hinblick auf die Nutzerfreundlichkeit und Barrierefreiheit für unterschiedliche Benutzergruppen
- Wir nehmen in der Theorie Verbesserungen bei grafischen Benutzeroberflächen nach den Aspekten der Softwareergonomie und Barrierefreiheit vor, um zu einer nutzerfreundlichen Bedienung für alle Benutzergruppen zu gelangen

Studier- und Arbeitstechniken

Für wen ist das WPF erweiterndes Wahlpflichtfach für Schüler, die ...
geeignet?

- ihr persönliches Zeitmanagement für Schule, Studium und Arbeitswelt verbessern wollen.
- sich dafür interessieren, wissenschaftliche Arbeitstechniken zu erlernen und beispielhaft zu nutzen.
- Spaß daran haben, sich themenbezogen mit wissenschaftlicher Literatur auseinanderzusetzen und Ergebnisse zu präsentieren.
- gerne im Team arbeiten.

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte – 12: Arbeits- und Lernprozesse verbessern

- Wir führen Selbsttests zu folgenden Fragen durch: Welche persönlichen Ziele verfolge ich? Welcher Lerntyp bin ich? Welche Motivationsstrategien verwende ich?
- Wir setzen uns mit Lernstrategien und Arbeitstechniken auseinander, um komplexe Aufgaben möglichst effektiv zu bewältigen.



Quellen zur wissenschaftlichen Arbeit nutzen

- Wir lernen verschiedene analoge und elektronische Möglichkeiten des Recherchierens kennen, die uns dabei helfen, einen Überblick über themenbezogene Forschungsliteratur zu erhalten.
- Wir beschäftigen uns mit der Frage, wie man die Qualität von verschiedenen Quellen beurteilen kann.
- Wir führen Arbeitstechniken ein, die uns helfen, ein Thema zu erfassen und zu strukturieren.
- Wir setzen uns mit Zitierstandards auseinander, um die Gefahr von Plagiaten zu vermeiden.



Ergebnisse präsentieren

- Wir erstellen eine Präsentation zu einem Thema.
- Wir machen uns die Vor- und Nachteile bestimmter Präsentationsmedien bewusst und verständigen uns über die jeweiligen Grundregeln der Gestaltung.
- Wir erproben spielerisch, wie man Inhalte verbal und nonverbal überzeugend vorträgt und souverän mit dem Publikum interagiert.



Kunst

Für wen ist das WPF geeignet?

Profilergweiterndes Wahlpflichtfach aller Ausbildungsrichtungen für Schüler*innen, die ...

Interesse daran haben, ihre künstlerisch-kreativen Kompetenzen zu entdecken und zu vertiefen

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhaltlich werden zwei der folgenden Lernbereiche erschlossen:

1. Zeichnen und Malen

- Zeichenmittel und Zeichentechniken; Malmittel und Maltechniken
- Farbe: Symbolik, Wirkung, Valeurs
- Bildkontraste, z. B. warm - kalt, hell - dunkel, bunt - unbunt
- bildnerische und experimentelle Verfahren, Darstellungstendenzen von naturnah bis abstrakt
- Komposition, z. B. Dynamik und Statik, Goldener Schnitt, Schwerpunkt und Blickführung

2. Druck und Experiment

- Druckgrafiken, Mischtechniken und Collagen verschiedener Künstler
- verschiedene Darstellungstendenzen, z. B. realistisch, verfremdet, abstrakt, symbolisch
- Drucktechniken und experimentelle Techniken
- Werkzeuge und Materialien, z. B. Walze, Sieb, Druckfarbe, Papier, Glas
- Gestaltungskriterien, z. B. Komposition, Bezug zwischen Thema, Material und Technik

3. Skulptur und Objekt

- Komposition, z. B. Allansichtigkeit, Körper- und Bewegungsachsen, Dynamik und Statik
- Oberflächenbeschaffenheit, z. B. bearbeitet oder unbearbeitet
- Genres, z. B. Torso, Vollplastik, Kleinplastik, Relief, Installation
- Materialien, z. B. Modelliermasse, Gips, Draht, Alltagsgegenstände, fertige Industrieprodukte
- Techniken: aufbauend, z. B. montieren, modellieren; abtragend, z. B. schnitzen, schneiden
- Künstler, z. B. Auguste Rodin, George Segal, Constantin Brancusi, Aristide Maillol

4. Film und Inszenierung

- Komposition der Szene, z. B. Bildaufteilung in Bildebenen, Horizont- und Augenlinien
- Gestaltungsmittel der Kamera, z. B. Kameraeinstellungen, -perspektiven, -bewegung
- Ton, z. B. Geräusche, Musik, Sprache
- filmspezifische Kriterien, z. B. Lichtführung, Farbgestaltung, filmischer Raum & filmische Zeit
- strukturierende organisatorische Methoden, z. B. Storyboard, Drehbuch
- Schnitt und Montage, z. B. Ellipse, Parallelmontage, Rückblende
- Dramaturgie, z. B. Aufbau, Erzählform, Spannung, Inhalts- und Figurenanalyse
- Genres, z. B. Kurzfilm, Werbespot, Reportage, Trailer, Hommage, Stummfilm

5. Foto und Inszenierung

- Kameraeinstellungen und Einstellungsgrößen
- Farb- und Schwarzweiß-Fotografie, analoge Fototechnik, digitale Bildbearbeitung
- Komposition: Gestaltung mit Format, Goldener Schnitt, Drittelregel, Bildaufbau
- Inszenierung, z. B. narrativer, thematischer, malerischer, filmischer Bildcharakter
- Fotokünstler, z. B. Bernd und Hilla Becher, Dennis Hopper, Cindy Sherman

Musik

Für wen ist das WPF geeignet?

Profilweiterndes Wahlpflichtfach aller Ausbildungsrichtungen für Schülerinnen und Schüler, die ...

Freude daran haben, ihre musikalischen Talente und Kompetenzen zu entdecken

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Ästhetisches Erleben und bewusstes Hören, gemeinsam durch unterschiedliche musikalische Aktivitäten auch individuelle Möglichkeiten künstlerischen Ausdrucks entdecken. Gleichzeitig werden im Singen, Musizieren und Hören sprachliche Entwicklung, Konzentrationsfähigkeit und Kreativität gestärkt.

1. Sprechen – Singen – Musizieren

- Musik aus klassischen Stilrichtungen in eigenen kreativen Ideen modulieren
- improvisieren mit Instrument oder Gesang
- instrumentale oder vokale Musik kreativ gestalten

2. Musik – Mensch – Zeit

- Leben und Schaffen ausgewählter Komponisten verschiedener Epochen betrachten
- Bedeutung von Musik für die eigene Identität entdecken
- Musik als Medium der Gesellschaftskritik analysieren

Alle Schülerinnen und Schüler, die Freude an Musik haben, sind herzlich willkommen. Eurer Kreativität sollen keine Grenzen gesetzt werden!

Szenisches Gestalten

Für wen ist das WPF Profilerweiterndes Wahlpflichtfach für Schüler aller Ausbildungsrichtungen, die ...

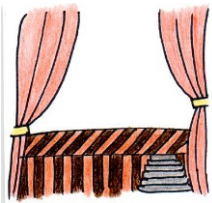
geeignet?

- Interesse am Theaterspiel und an den Grundlagen der Filmarbeit haben
- gerne spielend die Welt auf die Bühne und in kleine Filmsequenzen bringen wollen
- neugierig sind und Spaß daran haben neue Dinge auszuprobieren
- sich mit der kreativen, sprachlichen und körperbezogenen Umsetzung von Texten, Themen und Regieanweisungen auseinandersetzen wollen
- bereit sind, durch persönliches Engagement in das Wahlpflichtfach einzubringen

Was bietet Ihnen das WPF inhaltlich?

Inhalte:

Theaterarbeit



- Wie können wir Literatur spielend dramatisch gestalten?
- Wir probieren uns im Improvisationstheater, Rollenspielen und Pantomime aus.
- Welche Wirkung haben Körper, Musik und Kostüm?
- Wir werden Spielszenen entwickeln und auf der Bühne umsetzen

Filmarbeit



- Womit beginne ich bei der Gestaltung eines Films?
- Wir erstellen projektbezogen ein Storyboard/Drehbuch und setzen dieses auch um (z. B. Schulfilm)
- Was ist bei den „Dreharbeiten“ zu beachten?
- Wir werden unser Filmprojekt mit Schnitt und Vertonung professionalisieren und im schulischen Kontext vorführen